



## International Association of Colour Consultants/Designers

Executive Committee for Italy

### Modulo 1A: in presenza a Napoli 03, 04, 05, 06 marzo 2023

#### ▪ 1° giorno: Venerdì 03 marzo 2023

presso Università degli Studi della Campania  
'Luigi Vanvitelli' - Via San Lorenzo ad Septimum,

Aversa (CE)

- 10.00/10.30 - prof. Arch. Ornella Zerlenga, Direttore del dipartimento di Architettura e Disegno Industriale
- Saluti
- 10.30/11.00 - prof. Massimo Caiazzo
- Introduzione al seminario 1
- 11.00/13.00 e 14.00/18.00 - prof. Edda Mally
- Introduzione al colore/Che cosa è il colore/  
Che cosa è il colore per te
- Essere consapevoli di ciò che vediamo e ciò che ci appare
- L'ordine del cerchio cromatico/Colori complementari e sdoppiati/Proprietà primarie e secondarie del colore
- Miscela sistematica dei colori (esercizi ad acquerello)

#### ▪ 2° giorno: Sabato 04 marzo 2023

- 10.00/13.00 e 14.00/18.00 - prof. Edda Mally
- Contrasti e loro effetti (esercizi)
- Importanza dei contrasti nello spazio e nel design/  
Colore e peso/Equilibrio di colore e forma
- Importanza del colore dei materiali per il Colour Designer IACC/Armonie e Disarmonie tra colore dipinto e colore dei materiali

#### ▪ 3° giorno: Domenica 05 marzo 2023

- 10.00/13.00 e 14.00/15.00 - prof. Edda Mally e prof. Massimo Caiazzo
- presso sede IACC, via San Pietro a Maiella n. 16 (NA)
- Correzioni esercitazioni

#### ▪ 4° giorno: Lunedì 06 marzo 2023

- presso parco archeologico di Pompei (NA)
- 9.00/13.00 - prof. Giuseppe Di Napoli
- Il rosso pompeiano tra mito e realtà
- 14.00/17.00 - prof. Cherubino Gambardella
- Colore eterno presente della casa pompeiana

# Programma SEMINARIO N.1

## PER INFORMAZIONI SEGRETERIA:

[laura.benedetti@iacc-italia.org](mailto:laura.benedetti@iacc-italia.org)

+39 349 6637668

IL PRESENTE PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE  
VARIAZIONI

### Modulo 1B: da remoto 18 e 19 marzo 2023

#### ▪ 1° giorno: Sabato 18 marzo 2023

- 10.00/13.00 - prof. Massimo Caiazzo
- Introduzione: che cos'è il colore?
- 14.00/18.00 - prof. Massimo Caiazzo
- IACC filosofia e obiettivi
- I principali sistemi di notazione cromatica
- Presentazione degli esercizi

#### ▪ 2° giorno: Domenica 19 marzo 2023

- 10.00/13.00 - prof. Massimo Caiazzo
- Caratteristiche ed effetti delle diverse tonalità
- Impressioni, associazioni, simbolismo:  
rosso, giallo, arancio
- 15.00/17.00 - prof. Alberto Oliverio
- Aspetti neuro-scientifici del colore

### Modulo 1C: da remoto 25 e 26 marzo 2023

#### ▪ 1° giorno: Sabato 25 marzo 2023

- 10.00/13.00 - prof. Massimo Caiazzo
- Caratteristiche ed effetti delle diverse tonalità
- Impressioni, associazioni, simbolismo:  
verde, blu, indaco, viola

#### ▪ 14.00/18.00 - prof. Giuseppe Di Napoli

- I modi di apparenza dei colori degli oggetti nell'arte.

#### ▪ 2° giorno: Domenica 26 marzo 2023

- 10.00/13.00 - prof. Massimo Caiazzo
- Caratteristiche ed effetti delle diverse tonalità
- Impressioni, associazioni, simbolismo:  
bianco, grigio, nero, marrone, rosa
- 14.00/18.00 - prof. Narciso Silvestrini
- Basic Color: I cinque momenti del processo visivo: Sorgente, Oggetto, Osservatore, Contesto, Individuo